

Handwritten musical score for the first system, featuring brass instruments and a baritone soloist.

Cor: $\text{G} \cdot \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$

Tp: (Empty staff)

Tb: $\text{D} \cdot \text{C} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$

Tba: $\text{D} \cdot \text{C} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$

BAR: $\text{D} \cdot \text{C} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$

man al-leer wil een vrouw hij wil een

Handwritten musical score for the second system, featuring woodwinds, brass, and a baritone soloist.

Cl 1: $\text{G} \cdot \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$ *mfp*

Cl 2: $\text{G} \cdot \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$ *mfp*

bascl: $\text{G} \cdot \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$ *mfp*

Cor: $\text{G} \cdot \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$

Tp: $\text{G} \cdot \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$ *mfp*

Tb: $\text{G} \cdot \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$ *mfp*

Tba: $\text{G} \cdot \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$ *mfp*

BAR: $\text{G} \cdot \text{F} \# \text{G} \text{A} \text{B} \text{A} \text{G} \text{F} \# \text{G}$

centie verstrekt aan elmer schönberger vrouw hij streelt streetrijnhond hij hij

mf *mf*

cl 1
cl 2
bascl
cor
trpt
trb
tba

BAR

mf

strykt
strykt zijn hond
tot
tot broek tot broek

cor
trpt
trbn
tba

TEN

BAR.

f *p* *f* *p*

wat is
de zin
van het le - ven
de zin

een man
al - leen
strykt zijn hond tot
broek

centie verstrekt aan elmer schonberger

Handwritten musical score for the first system. The score includes parts for Cor, Tpt, Tbn, Tba, TEN, and BAR. The lyrics are: "van het le- ven is dat men er zin in heeft een man al- leen wil een vrouw een man een man".

Cor: $\text{b}^{\#}$, f

TEN: van het le- ven is dat men er zin in heeft

BAR: een man al- leen wil een vrouw een man een man

2H

Handwritten musical score for the second system. The score includes parts for Cor, Tbn, Tba, TEN, and BAR. The lyrics are: "centie verstrekt aan elmer schönberger al- leen strijkt zijn hond tot broek een man".

Cor: $\text{b}^{\#}$, f

TEN: wat is de zin van het le- ven de zin van het

BAR: centie verstrekt aan elmer schönberger al- leen strijkt zijn hond tot broek een man